

Evaluación correspondiente a la segunda etapa, Jurado de Viabilidad actuante: Roberto Andrade, Daniela Bouret, Stella Elizaga, Cecilia Plottier y Andrei Silva. Se deja constancia que la Sra. Daniela Bouret se excusó de evaluar el proyecto Q22.11


### Categoría: Memoria y tradiciones

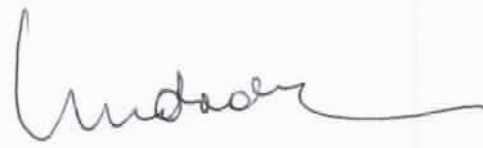
FONDO NACIONAL						
No. de proyecto	Fondo	Título	Plan de promoción y distribución	Adecuación presupuestal	Adecuación de apoyos institucionales	Total
Q22.11	Fondo Nacional	Memoria de la danza tradicional - 1º Rescate	10.0	10.0	5.0	25.0
Q4.11	Fondo Nacional	Memoria de Idea Vilarifo: la revelación de su diario íntimo y una vida en imágenes	10.0	10.0	5.0	25.0
Q32.11	Fondo Nacional	El informe Orletti- conexión internacional	9.0	9.0	4.0	22.0
Q1.11	Fondo Nacional	Arquitecturas del este	9.0	9.0	3.0	21.0
Q10.11	Fondo Nacional	Memoria de todos los órganos en Uruguay	9.0	9.0	3.0	21.0
Q2.11	Fondo Nacional	Los pájaros ocultos	9.0	9.0	3.0	21.0
Q27.11	Fondo Nacional	Tango.doc Uruguay Adentro	9.0	9.0	3.0	21.0
Q42.11	Fondo Nacional	Ey canción / cantautores uruguayos de hoy	9.0	9.0	3.0	21.0
Q37.11	Fondo Nacional	Punta Yeguas: ayer y mañana...	9.0	7.0	3.0	19.0
Q13.11	Fondo Nacional	Recetario de los frutos nativos del Uruguay	5.0	5.0	2.0	12.0
Q15.11	Fondo Nacional	El país está de fiesta. Fiestas y tradiciones locales.	4.0	4.0	2.0	10.0
Q16.11	Fondo Nacional	Rescate de la memoria cerámica. Cinco exponentes contemporáneos	4.0	4.0	2.0	10.0
Q45.11	Fondo Nacional	Cúpulas en el cielo "testigos silenciosas, postales olvidadas"	4.0	4.0	2.0	10.0
Q43.11	Fondo Nacional	Arqueología de la imagen	3.0	4.0	2.0	9.0
Q40.11	Fondo Nacional	Tradiciones judías en Uruguay: cien años de historia a través de la arquitectura y el arte de sus sinagogas.	3.0	3.0	2.0	8.0
Q50.11	Fondo Nacional	Historias de cocina	3.0	3.0	2.0	8.0

FONDO REGIONAL						
No. de proyecto	Fondo	Título	Plan de promoción y distribución	Adecuación presupuestal	Adecuación de apoyos institucionales	Total
Q62.11	Fondo Regional	Memorias del Queguay	9.0	9.0	3.0	21.0
Q64.11	Fondo Regional	El Yaguari y su gente. Viaje a su historia. La construcción del paisaje cultural de las localidades cercanas al Arroyo Yaguari.	9.0	9.0	3.0	21.0
Q72.11	Fondo Regional	Nuestros pueblos por las rutas del patrimonio cultural	8.0	7.0	3.0	18.0
Q73.11	Fondo Regional	Rescate digital del archivo perdomo	6.0	5.0	2.0	13.0


Q67.11	Fondo Regional	Butiá: imagen de una identidad	4.0	4.0	3.0	11.0
Q20.11	Fondo Regional	Memorias del Festival de La Paz	4.0	4.0	2.0	10.0
Q7.11	Fondo Regional	3a. Muestra de Documentales en la Frontera	4.0	4.0	2.0	10.0
Q17.11	Fondo Regional	Memorias del departamento de la Florida	3.0	3.0	2.0	8.0
Q25.11	Fondo Regional	Aromas y sabores canarios.	3.0	3.0	1.0	7.0

  
 CECILIA PROTHIER

  
 ANDREA SILVA

  
 ROBERTO ANDRADE

  
 INEK BORET

  
 STELLA ELIZAGA

Evaluación correspondiente a la **segunda etapa** de evaluación de la Categoría **Memoria y Tradiciones**, jurado de Fondo Nacional actuante: Sandra Rapetti, Fernando Stevenazzi, Javier Taks, Susana Dominzain, Lili Bettina Chouhy.

**Categoría: Memoria y Tradiciones**

**FONDO NACIONAL**

Nro. proyecto	Título	Impacto territorial
Q13.11	<i>Recetario de los frutos nativos del Uruguay</i>	24
Q27.11	<i>Tango.doc Uruguay Adentro</i>	23
Q37.11	<i>Punta Yeguas: ayer y mañana...</i>	22
Q45.11	<i>Cúpulas en el cielo "testigos silenciosas, postales olvidadas"</i>	22
Q15.11	<i>El país está de fiesta. Fiestas y tradiciones locales.</i>	22
Q4.11	<i>Memoria de Idea Vilariño: la revelación de su diario íntimo y una vida en imágenes</i>	21
Q43.11	<i>Arqueología de la imagen</i>	21
Q42.11	<i>Ey canción / cantautores uruguayos de hoy</i>	20
Q40.11	<i>Tradiciones judías en Uruguay: cien años de historia a través de la arquitectura y el arte de sus sinagogas.</i>	20
Q50.11	<i>Historias de cocina</i>	20
Q10.11	<i>Memoria de todos los órganos en Uruguay</i>	17,5
Q32.11	<i>El informe Orletti- conexión internacional</i>	17,5
Q1.11	<i>Arquitecturas del este</i>	17,5
Q22.11	<i>Memoria de la danza tradicional - 1º Rescate</i>	17,5
Q16.11	<i>Rescate de la memoria cerámica. Cinco exponentes contemporáneos</i>	17,5
Q2.11	<i>Los pájaros ocultos</i>	17,5

*Susana Dominzain*  
DOMINZAIN

*Fernando Stevenazzi*  
F. Stevenazzi  
*Javier Taks*  
Javier Taks

*Sandra Rapetti*  
S. RAPETTI

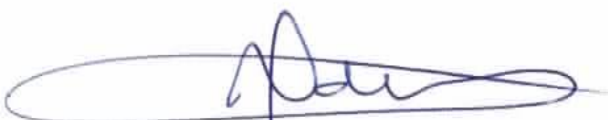
*Lili Bettina Chouhy*  
L. B. CHOUHY

Evaluación correspondiente a la **segunda etapa** de evaluación de la Categoría **Memoria y tradiciones**, jurado de Fondo Regional actuante: Fernando Acevedo, Alberto Chiriff, Néstor de la Llama, Carlos Sorriba y Hugo Riva.

**Categoría: Memoria y tradiciones**

**FONDO REGIONAL**

Nº	Título	Impacto territorial
Q64.11	<i>El Yaguarí y su gente. Viaje a su historia. La construcción del paisaje cultural de las localidades cercanas al Arroyo Yaguarí.</i>	25
Q73.11	<i>Rescate digital del archivo perdomo</i>	10
Q62.11	<i>Memorias del Queguay</i>	23
Q20.11	<i>Memorias del Festival de La Paz</i>	10
Q7.11	<i>3a. Muestra de Documentales en la Frontera</i>	23
Q72.11	<i>Nuestros pueblos por las rutas del patrimonio cultural</i>	17,5
Q67.11	<i>Butiá: imagen de una identidad</i>	17,5
Q25.11	<i>Aromas y sabores canarios.</i>	23
Q17.11	<i>Memorias del departamento de la Florida</i>	8



NÉSTOR DE LA LLAMA

Hugo Riva

FERNANDO ACEVEDO

ALBERTO CHIRIFF

Carlos Sorriba