

Evaluación correspondiente a la primera etapa de la Categoría **Memoria y tradiciones** jurado de contenidos culturales actuante: Alvaro de Giorqi, Gabriel di Leone y Juan Antonio Varesse.

Categoría: Memoria y tradiciones

Fondo Nacional

Nº Proyecto	Fondo	Título	Antecedentes y méritos	Calidad y relevancia	Total
Q10.11	Nacional	<i>Memoria de todos los organos en Uruguay</i>	7,5	29	36,5
Q32.11	Nacional	<i>El informe Orletti- conexión internacional</i>	8	28,5	36,5
Q1.11	Nacional	<i>Arquitecturas del este</i>	8,5	27,5	36
Q13.11	Nacional	<i>Recetario de los frutos nativos del Uruguay</i>	8	28	36
Q2.11	Nacional	<i>Los pájaros ocultos</i>	8	27,5	35,5
Q4.11	Nacional	<i>Memoria de Idea Vilariño: la revelación de su diario íntimo y una vida en imágenes</i>	9	25	34
Q22.11	Nacional	<i>Memoria de la danza tradicional - 1º Rescate</i>	8,5	25	33,5
Q27.11	Nacional	<i>Tango.doc Uruguay Adentro</i>	7,5	25,5	33
Q37.11	Nacional	<i>Punta Yeguas: ayer y mañana...</i>	7	26	33
Q42.11	Nacional	<i>Ey canción / cantautores uruguayos de hoy</i>	6	24	30
Q45.11	Nacional	<i>Cúpulas en el cielo "testigos silenciosas, postales olvidadas"</i>	7	23	30
Q43.11	Nacional	<i>Arqueología de la imagen</i>	6	23,5	29,5
Q16.11	Nacional	<i>Rescate de la memoria cerámica. Cinco exponentes contemporáneos</i>	8	21	29
Q15.11	Nacional	<i>El país está de fiesta. Fiestas y tradiciones locales. Tradiciones judías en Uruguay: cien años de historia a través de la arquitectura y el arte de sus sinagogas.</i>	5,5	23,5	29
Q40.11	Nacional	<i>Historias de cocina</i>	8	21	29
Q50.11	Nacional	<i>... a la rueda ... rueda, Cultura, Memoria y Patrimonio en juego</i>	7	21	28
Q12.11	Nacional	<i>Diccionario biográfico del teatro uruguayo Tomo 1 - Autores y directores 1940/2010 (segunda edición)</i>	7,5	20	27,5
Q24.11	Nacional	<i>El edificio central de la Facultad de Agronomía, testigo centenario de una historia</i>	8,5	19	27,5
Q35.11	Nacional	<i>De la memoria al presente en la cerámica uruguaya</i>	7,5	20	27,5
Q44.11	Nacional	<i>Nomenclátor, El Juego de las Calles</i>	8,5	19	27,5
Q39.11	Nacional	<i>La ruta del Raid</i>	6	21,5	27,5
Q34.11	Nacional	<i>¡Arriba los que luchan!</i>	7	20	27
Q36.11	Nacional	<i>El Tapé</i>	6	21	27
Q55.11	Nacional	<i>Memoria y Tradición lobera y ballenera en los departamentos de Maldonado y Rocha.</i>	7	20	27
Q57.11	Nacional	<i>Territorios de Intersección</i>	7,5	19,5	27
Q14.11	Nacional	<i>Retratos del mar</i>	7	20	27
Q19.11	Nacional	<i>Cultura Náutica: Abordaje integral de la Cuenca Hidrográfica del Río Uruguay</i>	7	20	27
Q21.11	Nacional	<i>Guasca. Valorización de una Herencia Cultural</i>	7	20	27
Q33.11	Nacional	<i>Las Huellas</i>	7	20	27
Q41.11	Nacional	<i>El Islam sin fronteras: su arraigo en Uruguay</i>	7	20	27
Q47.11	Nacional	<i>Miradas reconstruidas: Primera Guía de Sitios Patrimoniales del Uruguay (segunda etapa)</i>	6	21	27
Q51.11	Nacional	<i>Las Olvidadas Danzas del Salón Montevideano</i>	6	21	27
Q54.11	Nacional	<i>Vestigios de la arquitectura luso-brasileña en el Uruguay</i>	6	21	27
Q56.11	Nacional	<i>Raíces Africanas</i>	6	21	27
Q6.11	Nacional	<i>Tomadores de mate. Herencia y tradición</i>	6	21	27
Q46.11	Regional	<i>Las Otras Nosotras</i>	6	21	27
Q18.11	Nacional	<i>Carnavales "eran" los de hoy.</i>	6,5	19,5	26
Q23.11	Nacional	<i>Industrias Persistentes</i>	6	20	26
Q29.11	Nacional		6,5	19,5	26

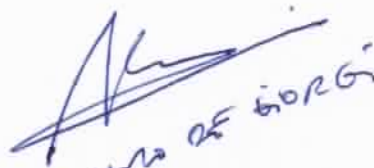



Q31.11	Nacional	Una narrativa sobre el arte uruguayo en dictadura. Las instalaciones y estrategias conceptualistas de los grupos Octaedro, Los Otros y Axioma.	7	19	26
Q49.11	Nacional	Documental Retrato de tango	6	20	26
Q52.11	Nacional	Modalidades de trabajo en la actividad ferroviaria	6	20	26
Q9.11	Nacional	Flamenco en Uruguay	6	20	26
Q28.11	Nacional	200 años de Escuela Pública: Memoria de Aulas	6	19,5	25,5
Q3.11	Nacional	Niños para amanecer	6	19,5	25,5
Q30.11	Nacional	Retratos Destacoriya	7	18	25
Q48.11	Nacional	BITMAP. Bibliotecas, tierras, maestros, periodistas: una investigación sobre fragmentos de historia de Maldonado.	6	19	25
Q5.11	Nacional	Al rojo Vivo	6	19	25
Q8.11	Nacional	Rescatando Memoria	6	19	25
Q38.11	Nacional	Ciclo de exposiciones itinerantes sobre la obra de destacados arquitectos uruguayos: Ildelfonso Aroztegui y Justino Serralta.	7	17	24
Q60.11	Nacional	Paralelo 60° Uruguay en la Antártida	5	19	24
Q53.11	Nacional	La música tropical en el Uruguay	6,5	17	23,5

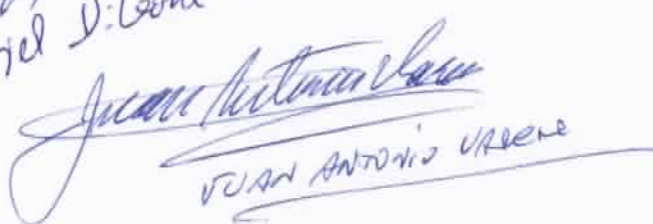
Categoría: Memoria y tradiciones

Fondo Regional

Nº Proyecto	Fondo	Título	Antecedentes y méritos	Calidad y relevancia	Total
Q64.11	Regional	El Yaguari y su gente. Viaje a su historia. La construcción del paisaje cultural de las localidades cercanas al Arroyo Yaguari.	7	28	35
Q73.11	Regional	Rescate digital del archivo perdomo	7	27	34
Q62.11	Regional	Memorias del Queguay	6	26	32
Q20.11	Regional	Memorias del Festival de La Paz	6	25	31
Q7.11	Regional	3a. Muestra de Documentales en la Frontera	7	23	30
Q72.11	Regional	Nuestros pueblos por las rutas del patrimonio cultural	6	24	30
Q67.11	Regional	Butiá: imagen de una identidad	8	20	28
Q25.11	Regional	Aromas y sabores canarios.	7	21	28
Q17.11	Regional	Memorias del departamento de la Florida	7	21	28
Q11.11	Regional	Vida y obra de Guillermo Vitale	6	21	27
Q58.11	Regional	Donde nacen gauchos y gaúchos	6,5	20	26,5
Q70.11	Regional	Mujeres Campesinas: apuntes para su memoria	6,5	19,5	26
Q76.11	Regional	Las memorias del Pueblo Gris	6	20	26
Q65.11	Regional	Patrimonio rural mirando al futuro	5	20	25
Q66.11	Regional	Cocopalma: la fábrica de Butiá	6	18	24
Q68.11	Regional	Ellas, ellos y los pagos: historias a contar	5	18	23
Q71.11	Regional	Camino a Guaycurú: recorte de nuestra Historia	6,5	16,5	23
Q59.11	Regional	Voces de la Memoria - Para decantar tradiciones Artiguenses	5	17	22
Q75.11	Regional	Memorias y vida de una familia ligada a la música - Los Valles	5	16,5	21,5
Q26.11	Regional	Mujeres de largo cauce. Rescate de la memoria de mujeres en los departamentos de Colonia y Soriano	5	15	20
Q74.11	Regional	Pasado y presente de un Balneario Fronterizo: La Barra del Chuy	3	13	16
Q61.11	Regional	Tras las huellas de Gregorio	4	11	15
Q63.11	Regional	Palenque de Guitarras	3	12	15
Q69.11	Nacional	Crónicas de la sensibilidad rurbana Quebracho y la Región	0	0	0


AURORA DE GIORGI


Gabriel D. Leone Ascobretz


JUAN ANTONIO VALERA