



Dirección Nacional de Cultura del MEC
Instituto Nacional de Artes Escénicas

CONVOCA A INTERESADOS EN PARTICIPAR DEL
WORKSHOP *ANTROPOLOGÍA DEL ALMA*
IMPARTIDO POR EL CREADOR E IMPULSOR DEL
LENGUAJE ACTOS INTIMOS SANTI SENSO (ESP)

El Instituto Nacional de Artes Escénicas convoca a 16 bailarinas y bailarines interesados en esta propuesta, dirigida por el actor, director y dramaturgo español **Santi Senso**.

El mismo será en la **sede del Instituto Nacional de Artes Escénicas (Zabala 1480 esquina Cerrito)**, el **lunes 18 de diciembre de 10.00 a 17.00 horas**.

El artista español, viaja un año más a Montevideo proponiendo un Workshop donde el propio Senso te acompañará para que te habite la Vulnerabilidad, no te juzgues y empoderes tu Ego de autoestima y seas Único, Única en tus movimientos, en tu danzar.

Se creará una pieza durante el Workshop, que después se llevará a escena el 20 y 21 de diciembre en el Teatro Solís formando parte del Acto Íntimo "CASTA, PESTE y ETERNIDAD, una apología del Amor" obra con la que Santi Senso está de gira internacional y te invita a que participes en la puesta en escena.

Durante encuentro con el director, dramaturgo y actor español Santi Senso conocerás tu Poder que no solo está en ti sino en el que tienes enfrente "el público" y que modificará tu movimiento, tu propuesta escénica, tu emoción,

tu "Verdad No Absoluta" y que tu danzar trascienda durante la "Dramaturgia Viva".

Si bien un bailarín es el que interpreta un rol, un personaje, y miente para hacernos creer que es esa persona, Senso nos hace reflexionar preguntándonos ¿Qué pasa cuando no mientes sino sientes de verdad y lo compartes con verdad?

En el lenguaje íntimo que Santi Senso propone, está siempre esa cosa de que es verdad y que es ficción a esto él contesta: Lo que se VIVE durante un Acto Intimo es una verdad que se ficciona en el momento, trasciende y jamás se podrá escribir para ser repetida. Y eso es lo bello es seguir sorprendiéndonos en cada función.

VenTE a conocerTE y embriagarTE de VULNERABILIDAD solo así podrás comunicar con honestidad tu emoción sin tener que ensayar una pose ya que si lo haces estás condenado, condenada a ser un intérprete autómatas que impresionas los 30 primeros segundos pero el resto del tiempo aburres y pierdes el interés. ¿Esto es duro? Más dura es la mentira.

Entrena esa VULNERABILIDAD que te hace ser único, única, poderosa ante quienes te están mirando, juzgando, amando, odiando, deseando "los expectantes espectadores".

+ info en www.actosintimos.com

La participación en este workshop será gratuita para los asistentes.

Los interesados deberán completar el formulario que se encuentra disponible en nuestra web www.inae.gub.uy, confirmando si poseen o no un texto a trabajar, y adjuntar:

1. Currículum Vitae (extensión máxima 2 carillas).
2. Foto (ni obligatorio, ni excluyente)
3. Video de sus trabajos (ni obligatorio, ni excluyente)

Tendrán tiempo de hacerlo hasta las 24.00 horas del miércoles 13 de diciembre (noche del miércoles para el jueves).

La selección de los participantes estará a cargo de Santi Senso y se dará a conocer a través de la página web del Instituto www.inae.gub.uy.

Se entregará certificado de participación a quienes asistan a la totalidad del workshop.

Consultas:

Instituto Nacional de Artes Escénicas

Tel: 2916.4371

inae.dnc@gmail.com